

Bei Aufführung ohne Gesang beginnt das Stück erst in Takt 13 + Auftakt

alles legg. außer T. 1, 9, 17, 25, 33, 41 / alles triolisch $\text{[]} = \text{[]} / \text{[]} = \text{[]} / \text{[]} = \text{[]}$

Vorspiel

3. Solo-Vl.

1. Strophe

+ Tr. ?
+ Klar.

2. Strophe

+ Tr.

3. Strophe

Instrumente tacet
nur Gesang

4. Strophe

nur Vl. (ohne Bläser)

5. Strophe

Tutti